



Universitat de Lleida
Facultat d'Educació,
Psicologia i Treball Social



Grau d'Educació Infantil
en Gestions Creatives

Dossier de Pràctiques III

Curs 2024/2025

ÍNDEX

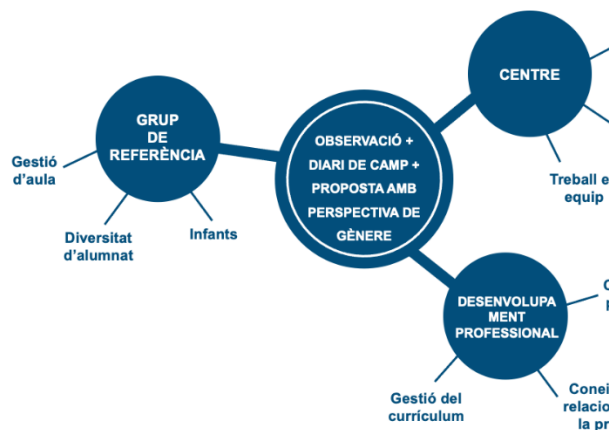
** Podeu trobar aquest document a la web de la FEPTs*

<u>01 PREÀMBUL.....</u>	<u>3</u>
Objectius.....	3
Competències que desenvolupen.....	3
Calendari.....	3
Organització.....	3
Sistema d'avaluació.....	3
<u>02 COM FUNCIONEN LES PRÀCTIQUES.....</u>	<u>4</u>
<u>03 TASQUES DE L'ESTUDIANT.....</u>	<u>5</u>

01 PREÀMBUL

El pràcticum es cursa en un escenari professional, és a dir, en escoles bressol i en centres educatius d'infantil i primària que actuen com a centres formadors i amb la tutoria del professorat de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social (FEPTS) de la UdL.

Objectius



- Aprofundir en l'observació i la comprensió d'entorns educatius.
 - Actuar amb responsabilitat davant del grup classe, fent-ne el seguiment, l'avaluació i prenent les decisions que correspongui per tal de gestionar l'aula.
 - Integrar-se en els treballs en equip: coordinacions, projectes de centre i en activitats dels equips de cicle.
- Acompanyar el professor en les tasques pròpies d'un tutor (tutories individuals, tutories en família, coordinacions, comissions d'atenció a la diversitat, etc.), sempre que les persones implicades hi estiguin d'acord.
 - Reflexionar sobre la pròpia pràctica i proposar millores.
 - Aprendre els coneixements necessaris per desenvolupar la professió docent.
 - Adquirir competències en dimensió de gènere estimulant el pensament crític de les alumnes per tal d'evitar la ceguesa al gènere i poder actuar contra la desigualtat, la discriminació, l'assetjament i la violència de gènere.
 - Badges:
 - **Metacreativitat:** Reflexionar sobre la creativitat, sobre el seu procés i sobre allò que facilita o dificulta el seu

desenvolupament. Prendre consciència sobre el propi procés creatiu.

- **Cogestió:** Tenir en compte la comunitat per tal de guanyar qualitat en la intervenció didàctica i optimitzar recursos. Valorar que la coordinació, el treball cooperatiu, la col·laboració entre iguals, l'horizontalitat, etc, són elements necessaris per ser incorporats a la pràctica diària professional.
- **Coneixement socialment produït:** Reflexionar sobre la pràctica educativa des d'un punt de vista solidari, actiu i transformador en el seu entorn social i comunitari.

Competències que desenvolupen

- **CG5** Comunicar-se amb els diferents agents educatius de forma eficaç en els diferents escenaris educatius: a

l'aula, amb l'equip docent i amb la comunitat educativa

- **CE11** Reflexionar sobre les pràctiques de l'aula per innovar i millorar la tasca docent. Assolir hàbits i destreses per l'aprenentatge autònom i cooperatiu i promoure'l en els alumnes.
- **CE12** Comprendre la funció, les possibilitats i els límits de l'educació en la societat actual i les competències fonamentals que afecten a les escoles d'educació infantil i als seus professionals. Conèixer models de millora de qualitat amb aplicació als centres educatius, fomentant la continuïtat entre els cicles i etapes educatives de l'àmbit escolar i altres contextos socioeducatius, familiars i comunitaris, i parant especial atenció a les característiques que presenta l'entorn rural.
- **CT1** Aplicar la perspectiva de gènere a les funcions pròpies de l'àmbit professional.

Calendari

Podeu trobar el calendari detallat a la pàgina web de la FEPTS.

Caracterització de Pràctiques III

L'estudiant ha de conèixer progressivament la complexitat de la professió (els infants, competències docents, currículum, gestió de l'aula i organització del centre) a través de l'observació i la participació. Haurà de reflexionar al voltant de la seva pràctica, com a estratègia de millora professional, a través d'un diari de camp. D'altra banda, i partint d'una de les funcions de l'educació: la transformació social, es pretén que les alumnes facin un procés de deconstrucció, a través d'un exercici d'observació personal i del context escolar per desaprendre, identificar i eliminar els marcs patriarcals i masclistes, capitalistes i classistes, colonials i racistes,... i tots aquells que ens modelen i naturalitzen en el sistema educatiu i en nosaltres mateixes qualsevol sistema d'opressió i discriminació. Vivim en una societat on es té més en compte el resultat, que no el procediment. On ens ofeguen amb una gran quantitat de continguts, els quals venen marcats per unes lleis i els quals han de ser assolits en un temps determinat. Una societat educativa on t'ho donen tot programat, ja siguin les competències, els objectius, les capacitats o l'avaluació, però on està la flexibilitat si ens ve tot estipulat i estandarditzat?

“Cal una educació que reconegui les altres persones com a iguals, accepti la diversitat i promogui espais de diàleg i processos col·lectius comunitaris per avançar cap a projectes realment transformadors”

Neus Garriga

L'educació sempre és política i el tipus de pedagogia que s'utilitzi té molt a veure en la formació de la societat futura. Per aquest motiu, Henry Giroux, pedagog estatunidenc, el qual destaca per ser pioner de la pedagogia crítica, reclama una reforma del sistema educatiu perquè el pensament crític impregni totes les assignatures de l'escola i vetllar per una educació que s'allunyi del sistema opressiu basat en els càstigs i la memorització perseguint el conformisme.

Educar significa formar a una ciutadania perquè esdevingui culta. Culta en el sentit que ha d'estar informada per a poder accedir a un coneixement amb el qual es pugui confrontar la realitat, analitzar-la i buscar alternatives per tal que aquest coneixement sigui rellevant i significatiu per l'alumnat que, en definitiva, és la societat que haurem creat.

S'ha de vetllar per una societat democràtica, on totes les persones es sentin igual a les persones del seu voltant; justa i que tingui cert criteri per prendre decisions i contrarestar-les; crítica, la qual tingui informació argumentada i amb els mecanismes necessaris per debatre i contrarestar-la però sobretot, una societat optimista que sàpiga que al món hi ha problemes però sempre hi ha una solució.

Tota transformació educativa i social inclou un component innovador, però no tot procés innovador suposa una transformació. Hem d'estimular la societat perquè aquesta tingui la capacitat de generar pensament reflexiu per tal de comprendre críticament una realitat incerta, complexa i canviant. Hem d'impulsar que la societat sigui inclusiva i sigui capaç d'analitzar i veure que, tots els tipus de persones i col·lectius socials que conformen la nostra societat també existeixen a les nostres aules (Jurjo Torres, 2019)

Així doncs, l'educació ha de ser un agent de transformació social, ja que ha de servir per ajudar-nos a créixer com a individus integrals des de i per a la llibertat social. Perquè, al cap i a la fi, aprendre a viure juntes és una filosofia de vida i un objectiu principal en tota educació veritablement justa i inclusiva i, tal com diu Rosa Luxemburg, on les persones siguin socialment iguals, humanament diferents i totalment lliures.

La transversalitat de la perspectiva de gènere és una qüestió vigent des d'uns anys enrere, ja que posa de manifest la necessitat de prendre consideració de les diferències qualitatives i quantitatives entre homes i dones en la societat on vivim. Per aconseguir que aquestes pràctiques nocives s'aturin hem de superar les barreres socials, polítiques, educatives i de salut que neguen la igualtat de drets i d'oportunitats de les dones i les nenes.

Des de l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU Catalunya) es va veure la urgència d'inserir la perspectiva de gènere en la docència de totes les àrees de coneixement perquè aquesta s'entén com un element fonamental de les polítiques d'igualtat de gènere i com a element central de la qualitat de la formació que s'ofereix en les Universitats de Catalunya. Hem d'entendre la igualtat de gènere no només com una qüestió de justícia social sinó com a un factor que afecta el rendiment de la docència i de la investigació.

En l'àmbit català, hi ha diverses lleis que tracten la importància d'incloure la introducció de la perspectiva de gènere de manera transversal, com ara la Llei 17/2015 que exigeix a les universitats "la introducció dels estudis sobre la contribució de les dones al llarg de la història en tots els àmbits del coneixement i en l'activitat acadèmica i investigadora."

I què vol dir una docència en perspectiva de gènere? Doncs és aquella que implica prendre consciència de les similituds i les diferències, dels interessos, de les expectatives, actituds i comportament de les dones i dels homes, identificar-ne les causes i conseqüències de la desigualtat de gènere i trobar la manera per combatre-la. Una docència que té en compte les característiques biològiques de les persones (sexe) i les

característiques socials i culturals de les dones i dels homes (gènere). Aquestes característiques van des de normes socials, estereotips i rols associats a la feminitat i masculinitat fins a la identitat sexual, les persones transgènere o el sexe biològic.

L'educació es troba en tants contextos que és necessari formar professionals en educació i en intervenció social que puguin actuar en tots aquests àmbits, ja siguin familiar, laborals o comunitaris per tal d'avançar en aquesta lluita social d'igualtat de tothom en el conjunt de la societat. Per aquesta raó, la formació universitària és una oportunitat per treballar aquesta lluita des del currículum educatiu, amb unes metodologies aptes per afavorir l'anàlisi i reflexió sobre aquesta mancança d'igualtat.

Introduir aquesta perspectiva de gènere als estudis d'educació beneficiarà en quant a la qualitat docent i a la rellevància social dels coneixements. A més, estimularà el pensament crític de l'alumnat, proporcionant-los-hi eines per identificar estereotips, normes i rols socials de gènere, generant així una actitud constructivista i responsable.

02 TASQUES DE L'ESTUDIANT

Complir els compromisos adquirits al signar el Contracte pedagògic de l'estudiant (Annex 1).

Realitzar les pràctiques al centre assignat i complir el Pla de Pràctiques establert, prèviament acceptat i signat (Annex 2), respectant les normes horàries, responsabilitats i desenvolupament de tasques que estableixi el centre.

Complir el calendari de tutories organitzades des de la Facultat.

Col·laborar amb la mestra o mestre del centre en les activitats quotidianes d'aula.

Participar en la vida del centre.

Mantenir una actitud respectuosa al centre formador.

Fer les entregues de documentació en les dates acordades amb les tutores.

Seguir les orientacions i directrius de les tutores i tutors del centre de pràctiques i de la Facultat, per tal d'adquirir processos d'autogestió.

Observació del context educatiu i proposta de millora amb perspectiva de gènere tenint en compte la comunitat educativa.

Analitzar el propi procés creatiu: badge de metacreativitat.

Llegir bibliografia de les assignatures, revistes educatives (Cuadernos de Pedagogía, Guix, Perspectiva Escolar, Infància, etc.), diaris, debats d'actualitat, etc.

Participar en seminaris de formació i altres jornades formatives, conferències, etc.

Emplenar els annexes del dossier de Pràctiques III que es troben penjats a la web de la FEPTS i realitzar el portafoli.

03 TUTORIA DE PRÀCTIQUES III

L'alumnat de Pràctiques III de la UdL tindrà assignat una tutora o tutor de la Facultat. Es portaran a terme sessions de tutoria en petit grup, on es farà un seguiment de les pràctiques, alhora que s'acompanyarà el procés de les propostes de millora.

FUNCIONS TUTOR/A DE LA FACULTAT

- Orientar l'estudiant i fer-ne el seguiment durant el procés de pràctiques.
- Seguiment del Pla de Pràctiques signat per totes les tutores o tutors i l'estudiant (Annex 2).
- Treballar competències transversals que enriqueixin el desenvolupament formatiu de l'alumnat.
- Orientar l'estudiant en la realització del portafoli.
- Visitar a l'estudiant en el centre de pràctiques.
- Mantenir contacte personal amb els tutors i amb el coordinador dels centres formadors assignats. Visitar els centres situats a Lleida ciutat i al seu voltant.
- Avaluar la competència docent del practicant conjuntament amb el tutor o tutora de centre de forma consensuada.
- Participar en seminaris de formació específica organitzats per la FEPTS i en les reunions de coordinació de Pràctiques III.
- Introduir en l'aplicació informàtica les dades sol·licitades pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat.

FUNCIONS TUTOR/A DEL CENTRE DE PRÀCTIQUES

- Organització i seguiment del Pla de pràctiques, signat pels dos tutors i l'estudiant (annex 2).
- Facilitar el desenvolupament personal i professional de l'estudiant.
- Proporcionar-li les competències i orientacions pròpies de la professió.
- Donar la informació en relació als serveis, tasques a desenvolupar, així com sobre l'estructura organitzativa.
- Facilitar suport i estratègies perquè el practicant pugui desenvolupar correctament la seva tasca.
- Avaluar la competència docent del practicant conjuntament amb el tutor/a de facultat de forma consensuada.
- Mantenir contactes amb el tutor de la Facultat.

FUNCIONS DEL COORDINADOR/A DEL CENTRE DE PRÀCTIQUES

- Ser l'interlocutor entre l'equip de coordinació de pràctiques i el centre formador que acull alumnat en pràctiques.
- Gestionar i supervisar les pràctiques al centre.
- L'organització del Pla de Pràctiques (Annex 2).
- Participar en seminaris de formació.
- Introduir les dades sol·licitades pel Departament d'Ensenyament en l'aplicació PHOBOS.

04 EVIDÈNCIES I BADGES

1. DIARI DE CAMP

Fer una publicació per setmana amb reflexions documentades (evidències del discurs + recerca teòrica) i posicionament dels següents temes: ·

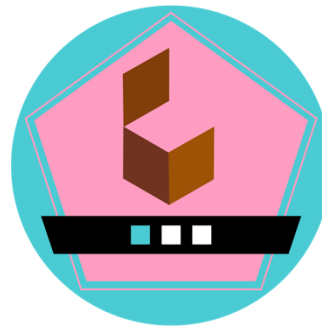
- Adaptació
- Idea d'infant
- Metodologia
- Relacions a l'aula
- Treball en equip
- Currículum E.I.
- Gestió de les emocions dels infants
- Altres

El format és totalment lliure (a través de la xarxa social d'Instagram, un blog, un diari,...).

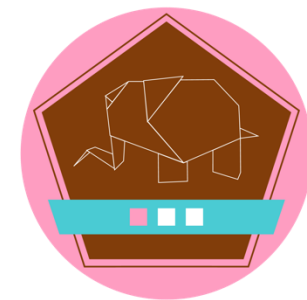
Les accions que s'hauran de dur a terme durant el pràcticum III estan vinculades a tres badges:



METACREATIVITAT



COGESTIÓ



CONeixEMENT SOCIALMENT PRODUÏT

2. BADGE DE COGESTIÓ I BADGE DE CONEIXEMENT SOCIALMENT PRODUÏT

A partir de la mirada amb perspectiva de gènere a l'educació infantil feu una observació i documentació del context educatiu amb perspectiva de gènere i feu una proposta seguint les bases d'orientació que es detallen a "Feminisme i cogestió", "Violència Zero 0-6" i "Comissió de gènere". D'aquests tres apartats n'heu de triar un, i fer:

Observació:

- Identificar els estereotips de gènere en les expressions culturals i educatives així com els factors que els perpetuen.
- Enumerar i detectar les discriminacions directes i indirectes presents en el currículum ocult (informal) i en l'explícit (formal).
- Revisar la pròpia pràctica docent i les pràctiques habituals de la institució escolar des de la perspectiva de gènere i les desigualtats de gènere.

Proposta:

- Identificar objectius, continguts, activitats, materials i avaluació sexistes, proposant nous enfocaments que promouen la coeducació i la igualtat de drets i oportunitats de dones i homes.
- Elaborar una proposta tenint en compte la superació de les desigualtats de gènere, a partir de les característiques socials i culturals de les persones i dels contextos.
- Proposar activitats que contribueixen a prendre consciència de les conseqüències d'una socialització diferenciada a partir del sexe de les persones.
- Utilitzar recursos i alternatives no sexistes per a dinamitzar el pensament així com per a organitzar les aules i altres espais de treball i convivència tenint en compte la comunitat educativa.

*Consultar base d'orientació

3. BADGE DE METACREATIVITAT

Elabora una narració escrita que reculli la presa de consciència de com les ACCIONS CREATIVES DESENVOLUPADES DURANT ELS 3 PRÀCTICUMS han contribuït a desenvolupar la competència de la metacreativitat.

Es pot fer referència a les tres fases de l'acció (pre, inter, post): Com s'ha construït l'acció, quines estratègies s'han utilitzat en cada moment, quins aprenentatges individuals i col·lectius han emergit, com s'ha revisat?,... No es tracta NOMÉS de fer una descripció de les fases sinó una anàlisi de com s'ha desenvolupat el propi procés creatiu a través d'allò que s'ha viscut en el sí de l'acció.

Et poden ajudar preguntes com: què han tingut de creatives les teves accions? Inventes o reprodueixes? Quines estratègies has utilitzat? Quins elements intangibles t'han influenciat? Quins elements han dificultat la teva creativitat? Facilitaves, amb les teves propostes, la creativitat dels alumnes? http://www.gestionscreatives.udl.cat/?page_id=1290

05 AVALUACIÓ

L'avaluació de Pràctiques III es farà conjuntament amb la tutora o tutor del centre de la Facultat a partir de l'Annex 3. L'obtenció del badges de Metacreativitat, Cogestió i Coneixement socialment produït és un requisit per a l'avaluació de la matèria Pràctiques III.

Els aspectes que es tindran en compte són:

- **Compliment del contracte pedagògic:** Recull els compromisos del contracte pedagògic signat per l'alumnat a l'inici del període de pràctiques i que han de ser valorats positivament TOTS.
- **Aspectes actitudinals:** Fan referència a prerequisits per a l'avaluació de les practiques i s'engloben tant dins de l'àmbit de l'actitud bàsica com a professionals, com dins d'uns mínims de qualitat dels treballs presentats.
- **Correcció de l'expressió oral i escrita:** Utilitza un registre adequat al context en què es troba, utilitza correctament la llengua oral atenent a la normativa lingüística, s'expressa correctament per escrit tenint present la normativa de la llengua utilitzada i construeix paràgrafs i textos amb un bon nivell d'expressió lingüística.
- **Competències professionals desenvolupades**

L'**autoavaluació** que aporta l'estudiant a l'Annex 4, es tracta del mateix document que el que fan servir les tutores per fer l'avaluació (Annex 3). L'objectiu és detectar les distàncies entre l'autopercepció del procés de pràctiques i l'avaluació de les tutores.

L'avaluació de Pràctiques III contempla diversos supòsits en què la valoració pot ser negativa o, si es donen les causes, pot arribar a la seva suspensió:

Valoració negativa de l'estudiant de Pràcticum

- Falta d'assistència a les tutories acadèmiques.
- Lliurar fora de termini de les dates acordades la documentació necessària per obtenir els badge.

Suspensió de l'estudiant de Pràcticum.

- L'incompliment de les obligacions establertes en el Contracte pedagògic de l'estudiant en pràctiques.
- La conducta impròpia de l'estudiant en el centre on es desenvolupen les pràctiques.

La suspensió serà acordada per la Comissió de pràctiques de la FEPTS un cop vistos els informes presentats per les tutores de centre i la tutora o tutor de la Facultat.

Tota la documentació que s'elabori en cadascun dels tres períodes de pràctiques previstos al Grau (informe tutors + autoavaluació alumne i propostes de millora) es recollirà i servirà per realitzar el seguiment de cada estudiant al llarg dels tres anys que durarà el Pràcticum.

L'equip de coordinació de pràctiques tindrà constància dels progressos realitzats per l'estudiant en finalitzar cada període de pràctiques i vetllarà per tal que cada nou període es realitzi en un centre educatiu diferent de l'anterior a fi que els diversos centres li aportin noves i variades experiències.

06 DOCUMENTS BÀSICS

ANNEX 1. Fitxa de l'estudiant / contracte pedagògic

ANNEX 2. Pla de pràctiques

ANNEX 3. Avaluació

ANNEX 4. Autoavaluació

ANNEX 5. Rúbriques d'avaluació

ANNEX 1

FITXA DE L'ESTUDIANT / CONTRACTE PEDAGÒGIC

Fotografia

ANY ACADÈMIC

DADES DE L'ESTUDIANT	
NOMS I COGNOMS:	
ESTUDIS QUE CURSA:	DNI:
ADREÇA ELECTRÒNICA UdL:	CLAU PORTAFOLI:
TELÈFON FIX:	TELÈFON MÒBIL:
ADREÇA:	
POBLACIÓ:	CODI POSTAL:

CENTRE FORMADOR DE PRÀCTIQUES	
NOM DEL CENTRE:	
ADREÇA:	
POBLACIÓ:	CODI POSTAL:
REPRESENTANT LEGAL:	TELÈFON:
COORDINADOR/A DEL CENTRE:	
ADREÇA ELECTRÒNICA:	
TUTOR/A:	
ADREÇA ELECTRÒNICA:	

TUTOR/A FACULTAT	
NOM I COGNOMS:	
DEPARTAMENT:	DESPATX:
ADREÇA ELECTRÒNICA:	TELÈFON:
ADREÇA: Avinguda de l'Estudi General, 4	CODI POSTAL: 25001

CONTRACTE PEDAGÒGIC DE L'ESTUDIANT EN PRÀCTIQUES

Aquesta activitat s'empara en els RD 1497/1981 i 1393/2007, que regulen l'establiment de programes de cooperació educativa entre les empreses i les universitats i no constitueix cap tipus de relació laboral ni adquisició de cap dret amb l'esmentat centre educatiu.

L'estudiant en pràctiques reconeix:

- Estar cobert per l'assegurança escolar o una altra de particular, no sent el centre de pràctiques responsable de cap accident o malaltia de l'estudiant en pràctiques.
- Que l'assistència al centre de pràctiques és obligatòria en les hores i els dies convinguts, i qualsevol falta per causa major s'ha de justificar immediatament a les tutores o tutors del centre i de la Facultat.
- Qualsevol canvi en l'horari de la realització de les pràctiques ha d'estar consensuat tant amb les tutores o tutors del centre formador com amb les de la Facultat.
- Que l'assistència a les sessions de tutoria de pràctiques amb el professorat responsable de la FEPTS de la UdL és obligatòria. Una falta d'assistència del 20% a les tutories acadèmiques implica una valoració negativa en l'avaluació del Pràcticum (Normativa UdL).

Les compromet a:

- Lliurar, en els terminis convinguts, la documentació per aconseguir els badge. En cas contrari, serà motiu d'una valoració negativa del Pràcticum.
- Mantenir un comportament ètic en el tractament de la informació i en les relacions interpersonals, tant amb els/les professionals, com amb els infants del centre educatiu, les famílies o les persones destinatàries d'altres serveis o entitats.
- Utilitzar, en tot moment, un llenguatge correcte i complir les convencions del centre en relació a la imatge personal.
- Actuar sempre i en totes les ocasions amb amabilitat i cortesia.
- Respectar el dret a la pròpia imatge i a la confidencialitat de la informació personal, utilitzant l'anonimat en qualsevol tipus de registre, llenguatge i suport si no existeix una autorització dels responsables legals i un motiu que justifiqui un altre tractament. ☒ Seguir les orientacions de la tutora o tutor de pràctiques.
- Elaborar conjuntament amb aquest professional el Pla de pràctiques i lliurar-lo al tutor de la Facultat en el termini de quinze dies una vegada iniciades les pràctiques.
- Realitzar totes les actuacions professionals amb l'autorització prèvia de la tutora o tutor del centre de pràctiques. ☒ Mantenir una reserva total i una discreció màxima en les relacions interpersonals pel que fa a les qüestions internes del centre col·laborador de pràctiques.

Els tutors o tutores hauran de garantir el dret de l'alumnat en pràctiques a rebre atenció, orientació i acolliment.

Si les circumstàncies ho fan necessari, el/la responsable del centre col·laborador de pràctiques podrà sol·licitar la suspensió de les pràctiques a la degana de la FEPTS, que, si ho creu convenient, ho comunicarà per escrit a l'alumna o alumne.

Lloc i data:

Signatura de l'alumna o alumne en pràctiques

*A emplenar per l'alumna o alumne i lliurar a les tutores o tutors, tant del centre com de la Facultat.

ANNEX 2

PLA DE PRÀCTIQUES

DADES DE L'ESTUDIANT
NOMS I COGNOMS:
CENTRE FORMADOR DE PRÀCTIQUES
NOM DEL CENTRE:
POBLACIÓ:
TUTORIA
TUTOR/A CENTRE:
TUTOR/A FACULTAT:

DATA D'INICI:	DATA DE FINALITZACIÓ:
<p>1. Objectius de treball:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conèixer el centre formador (organització, projectes del centre, projectes de cicle...).• Aprofundir en l'observació i la comprensió d'entorns educatius.• Adonar-se de la complexitat de la professió (els infants i les seves diversitats, les seves famílies, la gestió de l'aula, les competències professionals, el currículum, l'organització del centre, els altres docents,...) per prendre consciència de com s'hi pot afrontar amb els recursos de què disposa i amb les seves mancances.• Establir bones relacions amb les persones que formen part de la comunitat educativa.• Conèixer i comprendre els infants d'educació infantil.• Sensibilitzar-se sobre la diversitat dels infants.• Proposar i dur a terme una proposta de millora d'un context educatiu.• Aprendre els coneixements necessaris per desenvolupar la professió docent. <p>Cada centre educatiu afegirà particularitats pròpies</p>	
<p>2. Programa de treball (activitats a desenvolupar i nivell d'implicació de l'estudiant):</p> <p>El programa de treball s'establirà a l'inici de les pràctiques entre la tutora o tutor del centre i l'alumna o alumne en pràctiques, amb el vist i plau de la tutora o tutor acadèmic que posteriorment signarà el Pla.</p>	

3. Temporització (calendari i horari):

Cada centre educatiu afegirà particularitats pròpies en relació amb el calendari i horari.
Consulteu el calendari detallat a la pàgina web de la FEPTS.

4. Observacions:

Tutor/a del centre formador:

L'estudiant:

Tutor/a de la FEPTS:

Signatura:

Signatura:

Signatura:

Data:

Data:

Data:

ANNEX 3

INFORME D'AVUACIÓ

DADES DE L'ESTUDIANT	
NOMS I COGNOMS:	DNI:
CENTRE FORMADOR DE PRÀCTIQUES	
NOM DEL CENTRE:	
ADREÇA:	
COORDINADOR/A:	
TUTORIA	
TUTOR/A CENTRE:	
TUTOR/A FACULTAT:	

Tots els ítems del següent apartat han de tenir valoració positiva per seguir amb l'avaluació de les pràctiques.

REQUISITS GENERALS	SÍ	NO
Puntualitat en els lliuraments		
Puntualitat a l'aula (arribar 2 o més vegades tard sense justificant)		
Assistència a les tutories		
Assistència obligatòria a l'escola al llarg del període de pràctiques		
Respecte pel dret a la pròpia imatge i a la confidencialitat de la informació personal		
Actua coherentment en relació al codi ètic, deontològic i el PEC de cada centre: https://www.cdl.cat/codi-deontologic-de-la-professio-docent		

1. VALORACIÓ DE L'EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA	0	1	2	3	4
1. Expressió oral Utilitza correctament la llengua oral atenent a la normativa lingüística. Utilitza un registre adequat al context en què es troba.					
2. Expressió escrita S'expressa correctament per escrit tenint present la normativa de la llengua utilitzada. Construeix paràgrafs i textos adequats amb un bon nivell d'expressió lingüística. Utilitza un lèxic adequat al tipus de text que està escrivint.					
TOTAL PUNTS (SOBRE 8)					

Observacions/comentari:	

2. COMPETÈNCIES PERSONALS DESENVOLUPADES	0	1	2	3	4
VALORACIÓ DE LA TUTORA DEL CENTRE					
1.Col·laboració amb la mestra tutora. Mostra un paper actiu i de suport a la tutora, tant en la participació de les activitats quotidianes d'aula, com en l'acompanyament de les tasques d'una tutoria. Aquesta col·laboració sempre ha de ser de forma consensuada.					
2.Treball en equip. Estableix bones relacions interpersonals en el context del treball amb els alumnes i amb els mestres / Compleix els compromisos adquirits amb l'equip / Respecta i valora les aportacions fetes pels membres de l'equip / Dinamitza el treball del grup / Té iniciatives pròpies que repercuteixen favorablement en l'activitat de l'equip.					
3.Gestió de la complexitat. Mostra una actitud oberta davant de la incertesa de l'acció educativa. És capaç de donar resposta a les diferents situacions, problemàtiques o no, que poden sorgir en el dia a dia. Respecta la diversitat de l'aula, actuant i reflexionant en concordança amb aquesta.					
4.Relació amb els infants. Comprèn els infants i actua d'acord a les seves necessitats (psicològiques, pedagògiques i sociològiques). S'hi relaciona amb actituds de confiança, respecte, empatia i paciència.					
5. Reflexió sobre la pròpia pràctica (diari de camp) Publica i/o recull una observació i reflexió per setmana. Falca la seva reflexió amb foto/vídeo o notes representatives. Analitza diferents aspectes de la pràctica educativa i treu conclusions, es posiciona. Elaborar un discurs propi (oral, escrit, audiovisual i/o multimèdia) sobre una qüestió o tema determinat. Fomenta teòricament les seves reflexions. Fa propostes de millora argumentades.					
VALORACIÓ DE LA TUTORA DEL CENTRE I TUTORA DE LA FACULTAT					
6.Autogestió Explicita, analitza i valora els propis punts forts i punts febles, així com els objectius personals i els mitjans per arribarhi / Pren decisions en base a aquesta anàlisi.					
7. Relació de marcs teòrics–conceptuals amb experiències pràctiques i gestió de la informació					

Relaciona i confronta els sabers sorgits de l'experiència amb els sabers teòrics / Referencia les fonts d'informació correctament en les seves produccions / Analitza la informació rellevant en relació a una temàtica d'estudi / Construeix una visió personal a partir de la informació obtinguda i l'experiència professional / Analitza la pròpia pràctica des de les competències a desenvolupar / Realitza de forma fonamentada propostes de millora de la pràctica.					
VALORACIÓ DE LA TUTORA DE LA FACULTAT					
9. Disseny d'una proposta pedagògica amb perspectiva de gènere Proposa activitats que contribueixen a prendre consciència de les conseqüències d'una socialització diferenciada a partir del sexe de les persones./Utilitza recursos i alternatives no sexistes per a dinamitzar el pensament així com per a organitzar les aules i altres espais de treball i convivència./Fa una proposta amb finalitat clara i pertinent, tenint en compte les possibilitats dels recursos disponibles/ Planifica una proposta de millora en relació a les especificitats del context i de la situació/ Sap definir la finalitat, els objectius, continguts i criteris d'avaluació/ Argumenta i fonamenta la seva proposta.					
10. Cogestió i Coneixement socialment produït Té en compte la importància de la comunitat en la seva proposta. Intervenen un o més membres/agents de la comunitat. La proposta té un caire actiu i transformador en el seu entorn social i comunitari.					
11. Metacreativitat Té en compte la importància de la comunitat en la seva proposta. Intervenen un o més membres/agents de la comunitat. La proposta té un caire actiu i transformador en el seu entorn social i comunitari.					
TOTAL PUNTS (SOBRE 44)					
Observacions/comentari:					

TOTAL PUNTS (SOBRE 52)	
VALORACIÓ FINAL NÚMERICA (TOTAL PUNTS X10/52)	
Informe raonat:	
QUALIFICACIÓ FINAL:	

Centre formador

FEPTS – UdL

Signatura tutor/a

Signatura coordinador/a

Signatura tutor/a

Data

Data

Data

ANNEX 4

INFORME D'AUTOAVALUACIÓ DELS ESTUDIANTS EN PRÀCTIQUES

DADES DE L'ESTUDIANT	
NOMS I COGNOMS:	DNI:
CENTRE FORMADOR DE PRÀCTIQUES	
NOM DEL CENTRE:	
ADREÇA:	
COORDINADOR/A:	
TUTORIA	
TUTOR/A CENTRE:	
TUTOR/A FACULTAT:	

1. Autoavaluació
<p>Autovaloració. Com et veus tu davant de la teva futura professió. Expectatives, compromisos i motivació (construcció de la identitat professional)</p>

2. Compliment del contracte pedagògic

Assistència al centre	
Compliment de l'horari	
Col·laboració consensuada amb la tutora del centre en les activitats quotidianes de l'aula	
Relació adequada amb tota la comunitat educativa	
Respecte pel dret a la imatge i a la confidencialitat de la informació personal	
Ús d'un llenguatge oral correcte	
Compromís ètic	

3. Valoració de les competències desenvolupades en relació a les evidències aportades. Propostes de millora

Expressió i comunicació	
Col·laboració amb la mestra tutora	
Treball en equip	
Gestió de la complexitat	
Relació amb els infants	
Autogestió	
Relació marcs teòrics conceptuais amb experiències pràctiques i Gestió de la informació	
Reflexió sobre la pràctica educativa	
Anàlisi del context educatiu amb perspectiva de gènere	
Disseny d'una proposta pedagògica amb perspectiva de gènere	

Cogestió	
Coneixement socialment produït	
Metacreativitat	
4. Valoració del Pla de pràctiques (annex 2)	
5. Autoavaluació i conclusions finals	
<p>Breu autoavaluació que aporta l'estudiant, des de les seves vivències en els escenaris professionals, reflecteix amb una visió crítica i autocrítica els seus punts forts i febles, fent propostes de millora envers properes experiències. A desenvolupar en la síntesi final del període de pràctiques al portafoli electrònic (document 5).</p>	
NOTA NUMÈRICA (sobre 10)	

Data i signatura de l'estudiant:

*[A emplenar per l'estudiant amb l'ordinador i lliurar al tutor]

ANNEX 5

RÚBRICA D'AVUACIÓ

1.Col·laboració amb la mestra tutora	
1	No participa en la dinàmica de l'aula. Es mostra distant. No consensua la seva participació a l'aula.
2	Només col·labora quan la tutora li demana. Acostuma a tenir un paper d'observadora.
3	Resol situacions puntuals a l'aula per iniciativa pròpia.
4	Té una visió global de les necessitats de l'aula i actua en conseqüència.

2.Treball en equip	
1	No es mostra participativa en el treball en equip. Pren decisions sense consensuar amb l'equip. No es mostra compromesa amb les decisions o compromisos adquirits.
2	Estableix bones relacions i fa algunes aportacions.
3	Estableix bones relacions, fa aportacions, agafa compromisos i els porta a terme.
4	A més dels ítems anteriors, dinamitza el treball en equip, sap donar valor i tenir en compte totes les aportacions.

3.Gestió de la complexitat	
1	No sap identificar les necessitats que es donen a l'aula en els diferents moments.
2	Detecta alguna necessitat de manera puntual però no actua en conseqüència.
3	Actua davant algunes necessitats de manera consensuada.
4	Veü les necessitats i sap prioritzar què cal fer segons el moment. Té en compte la diversitat de l'aula

4.Relació amb els infants	
1	No estableix vincle amb els infants. Estableix límits de forma inadequada. Té preferència per alguns infants.
2	Es relaciona amb els infants amb actitud passiva, sense complicitat ni seguretat.
3	Crea un vincle de confiança amb els infants i té en compte les seves necessitats.
4	Estableix relacions positives amb tot el grup classe. S'hi relaciona amb actituds de confiança, respecte, empatia i paciència, i acompanya els infants en la resolució de conflictes.

5. Reflexió sobre la pràctica educativa (diari de camp)

1	Les publicacions són descriptives.
2	Analitza els diferents aspectes des del sentit comú.
3	Analitza els diferents aspectes, la documentació recolza, evidència i dona valor al discurs. Fa una bona reflexió (teoria).
4	Publica i/o recull una observació i reflexió per setmana. Falca la seva reflexió amb foto/vídeo o notes representatives. Analitza diferents aspectes de la pràctica educativa i treu conclusions, es posiciona. Fomenta teòricament les seves reflexions. Fa propostes de millorar argumentades. Es qüestiona el perquè d'alguns aspectes (ho integra a la seva individualitat).

6. Autogestió

1	No reconeix o no explicita els seus punts forts i febles.
2	Reconeix els propis punts forts i febles, però no actua per tal de millorar.
3	Manifesta interès en integrar els canvis i es mostra receptiva.
4	Reconeix els propis punts forts i febles, demana ficar en pràctica aquells aspectes a millorar i fa una bona evolució.

7. Relació marcs teòrics conceptuals amb experiències pràctiques i gestió de la informació

1	Costa seguir el fil de les idees que exposa, perquè es perd o bé perquè es repeteix molt. Enumera les idees sense el suport d'autors, exemples, analogies... que l'ajudin a validar-les. No cita les fonts d'informació correctament.
2	Transmet les idees amb repeticions o fent circumloquis. Argumenta el seu discurs amb pocs recursos (exemples, analogies, autors...). A vegades utilitza el sentit comú o bé la citació forçada o poc precisa per interpretar la realitat. Manca capacitat de síntesi.
3	Transmet les idees de forma concisa, i amb capacitat de síntesi. Documenta el discurs amb dades, cites, evidències, etc.
4	Transmet les idees de forma concisa i eficaç. Documenta el discurs amb dades, cites, evidències, etc., Mostra capacitat de síntesi i d'anàlisi. Aporta arguments pertinents que sustenten les idees pròpies creant el propi discurs i posicionament.

8. Anàlisi del context educatiu amb perspectiva de gènere

1	Identifica alguns estereotips de gènere (aquells més reconeguts socialment)
2	Identifica els estereotips de gènere, discriminacions directes i indirectes i sap evidenciar/documentar alguns aspectes. No evidencia els propis punts forts i febles.
3	Identifica els estereotips de gènere i fa una bona documentació. Reconeix alguns punts forts i febles.
4	Identifica els estereotips de gènere, els sap evidenciar i fa una bona anàlisi de la pròpia especificitat professional i personal en relació a la perspectiva de gènere.

9. Disseny d'una proposta pedagògica amb perspectiva de gènere

1	Fa una proposta inconnexa de l'observació. No té en compte els recursos disponibles. L'aportació és pobre.
2	Fa una bona proposta, però no té en compte l'observació feta/ Fa una proposta en relació a l'anàlisi però es deixa de banda alguns aspectes per a la seva posada en pràctica.
3	Fa una bona proposta, però no té en compte l'observació feta/ Fa una proposta en relació a l'anàlisi però es deixa de banda alguns aspectes per a la seva posada en pràctica.
4	La proposta de millora està fonamentada en l'anàlisi i falcada teòricament. La finalitat està clara. Té una bona organització (recursos d'espai, temps, material, personals,...). La proposta té en compte els recursos disponibles. Repercuteix sobre la comunitat educativa. És innovadora. Aconsegueix passar de la necessitat real a la necessitat sentida.

10. Cogestió i coneixement socialment produït

1	No té en compte altres membres de la comunitat. La proposta genera poc canvi en l'acció educativa diària.
2	Té en compte altres membres de la comunitat educativa dins el marc escolar (família i escola, p.e.e., ...). Proposa canvis en l'acció educativa del centre.
3	Té en compte altres membres de la comunitat educativa (família, escola, associacions, entitats del barri,...). Entén l'educació per la transformació i promou canvis a tota la comunitat educativa.
4	Té en compte altres membres de la comunitat educativa (família, escola, associacions, entitats del barri,...). Entén l'educació per la transformació i promou canvis a tota la comunitat educativa, i preveu donar-li visibilitat.

11. Metacreativitat

1	Presenta un document descriptiu sobre les accions dels tres pràcticums
2	Explicita el desenvolupament de la competència de la metacreativitat a través de les accions del pràcticum i ho relaciona amb la teoria.
3	Analitza el propi procés creatiu a través de les accions dutes a terme tenint en compte les tres fases de l'acció (pre, inter, post); així com altres variables que intervenen en el procés creatiu.
4	Explicita el desenvolupament de la competència de la metacreativitat a través de les accions creatives desenvolupades durant els tres pràcticums. Fa referència a les tres fases de l'acció. Analitza el propi procés creatiu. És conscient dels propis punts forts i punts febles en el propi procés creatiu. Reconeix les limitacions internes i externes.